



CONTENIDOS DE LENGUAJE MUSICAL EN LAS PRUEBAS DE ACCESO A CURSOS DISTINTOS DE 1º

2º

RITMO:

- COMPASES 2/4, 3/4 Y 4/4
- CLAVE DE SOL EJERCICIOS CON FIGURAS Y FÓRMULAS HASTA



- CLAVE DE FA EJERCICIO SENCILLO.

ENTONACIÓN:

- LECCIÓN SENCILLA EN DO MAYOR.

3º

RITMO:

- COMPASES 2/4, 3/4 Y 4/4, 6/8 Y 9/8 (seis por ocho y nueve por ocho sin semicorcheas)
- CLAVE DE SOL Y DE FA EJERCICIOS CON FIGURAS Y FÓRMULAS HASTA



ENTONACIÓN:

- LECCIÓN EN DO MAYOR O EN LA MENOR.

4º

RITMO:

- COMPASES TODOS LOS ANTERIORES MAS 12/8, 3/8 Y 2/8
- CLAVE DE SOL Y DE FA EJERCICIOS CON FIGURAS Y FÓRMULAS TODAS LAS ANTERIORES ADEMÁS DE LAS SEMICORCHEAS EN COMPASES DE TERCIO, EL TRESILLO DE SEMICORCHEAS EN TODOS LOS COMPASES Y EL SEISILLO DE SEMICORCHEAS EN COMPASES DE 2/4, 3/4 Y 4/4.

ENTONACIÓN:

- LECCIÓN EN CUALQUIERA DE LAS SIGUIENTES TONALIDADES: DO MAYOR, LA MENOR, SOL MAYOR MI MENOR, FA MAYOR O RE MENOR.

TEORÍA:

INTERVALOS Y TONALIDADES.